

オーディオの総合月刊誌 **ステレオ**

# stereo

2021  
05

●新連載  
ピーター・バラカン  
「新・音楽日記」

●綴じ込み付録

新編オーディオ用語辞典  
【アナログ編】

- ◎ JICO製M44が遂にベールを脱ぐ
- ◎ 溝口肇 気になるレコードプレーヤーを厳選
- ◎ レコード再生に寄り添う存在・テクニクスSUR-1000
- ◎ MOOK真空管フォノイコ改造バトル
- ◎ 噛めば噛むほど深い味! AORはレコードで
- ◎ 我が青春のグルーブサウンズ

〔特集〕

## 音楽とAnalog

# Music & Analog



# スピーカーケーブルで使用すると 全体的な押し出しが向上 分解能が高くコントラストが強まる

文・鈴木 裕 Yutaka Suzuki

Jewel Cable Lifter ¥39,600 / 4個(¥36,000 / 4個 税別)

オーディエンス

ケーブルインシュレーター



Photo ● Y.Kawamura

## S P E C

素材 ● acrylic resin(アクリル樹脂)

外形寸法 ● 50W×50D×50Hmm

重量 ● 280g / 1個

問い合わせ先 ●

オーディエンスジャパン株

Tel.0467-88-3611

## ア

メリカのオーディエンス  
社はスピーカーやオーデ

ィオケーブルを開発&リ

リースするメーカーだが、新しくオーディオアクセサリーが登場した。用途としては電源ケーブル、スピーカーケーブル、インターネットケーブルの下に設置するものだ。

まず印象的なのはその外観だ。青みがかった透明なアクリル樹脂から造られていて、サイズとしてはW 50 × D 50 × H 50 mmのキューブ状。重さとしては280g。作動原理としては「導電性のコンクリートの床板やその他電気ケーブルなどの干渉を減らす」役割であるという。特に重い電源ケーブルの下での使用に最適で、「ACコンセントでのたたみを防ぎ、最大の電気的接触を確保する」とも書かれている。

テストは拙宅のシステムで行った。まずスピーカーケーブルの左右の下に2個ずつ使った。音像がぼぐれ、空間の見通しがよくなると共に、例えばライヴでの観客の拍手の音色感に人間が叩いているニュアンスが深

まるのがいい。アコースティックギターの立ち上がりが鈍ることもない。

電源ケーブルにも試してみた。

パワーアンプに行く途中、パラメトリックイコライザーの途中、プリアンプの電源ケーブルのブリッジに入るプラグの手前に入れてみた。エネルギー感が強くなり、全体的な押し出しが向上。分解能が高くなる。コントラストが強くなるといつてもいい。高域に微妙に華やかな響きが乗る感じもある。

こうしたケーブルインシュレーターは、振動や静電気をコントロールするものが多いため、充分な効果の感じられる製品だ。と共に、ケーブルを置く凹の面から見るとaudienceの金色のロゴが見えて、仕上げやモノとして存在感の部分でも訴求してくれる。主宰するジョン・マクドナルドの言葉「より満足のいくリスニング体験が得られます」というのも、さすが音楽好きの人が開発した製品だと思う。